



Tenerife, 2001

## Museo de la Naturaleza y el Hombre

Soggetto Appaltante pubblico:

Reponsé



Per conto di Risposta, azienda del gruppo francese Reponse con cui abbiamo collaborato per altri allestimenti museali, ci siamo occupati della realizzazione ed installazione degli elementi di comunicazione grafica e descrittiva di tutte le unità espositive.

Per scelta del progettista, in considerazione della scarsità di reperti disponibili in rapporto agli spazi, il museo non presenta distintamente elementi puramente espositivi ed elementi di comunicazione. Ogni elemento espositivo interagisce e prende significato dalla grafica di comunicazione ad esso legata. Si sono realizzati elementi che raccontano quello che purtroppo con scarsità è rimasto.



Grazie ad applicazioni grafiche con diverse tecniche di serigrafia a più colori, adattate ad ogni elemento in relazione alla tipologia specifica di supporto (dal vetro, al legno, all'acciaio, all'alluminio), abbinando immagini e richiami retro illuminate da lampade a fluorescenza e/o a fibre ottiche, ha permesso di realizzare oggetti che raccontano.

